

¡Oh Padre, Eterno Dios!

Vicente Mendoza (1875-1955)

Felice de Giardini, 1769

The musical score consists of three staves of music in G major, 3/4 time. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The music features chords and some melodic lines. The lyrics are written below each staff.

1. ¡Oh Pa-dre, e - ter - no Dios! Al-za-mos nues - tra voz
2. ¡Ben-di - to Sal - va - dor! Te da-mos con a - mor
3. ¡Es - pír-i - tu de Dios! Es-cu-cha nues - tra voz;

Con san-to ar - dor, Por cuan-to tú nos das, Tu ayu-da
El co - ra - zón. Y tú nos pue - des ver Que hu - mil - des
Y tu bon - dad De - rra - me en nues-tró ser Di - vi - na

sin i - gual, Ha-llan-do nues-tra paz En ti, Se - ñor.
a tu al-tar, Ve-ni - mos a tra-er, Pre-cio-so don.
cla-ri - dad, Pa-ra po - der vi - vir En san-ti - dad.